

Aproximación a los procesos organizativos y acciones de resistencia en los escenarios de interpelación y mundos de la vida campesinos en Caldoño y Cajibío, Cauca

Alexander Luna Nieto¹ 

Resumen

Los escenarios de interpelación y los mundos de la vida campesinos surgen como manifestaciones de vitalidad en medio de las heridas y la muerte causadas por la violencia en Colombia. Se manifiestan tanto en los cuerpos como en los territorios concretos. De ahí que este estudio se centrara en el acompañamiento a comunidades campesinas con la población agrupada alrededor de los 16 procesos organizativos presentes en los municipios de Caldoño y Cajibío, departamento del Cauca, privilegiando el uso de herramientas cualitativas para identificar dichos procesos, acciones colectivas y mecanismos de resistencia emprendidos por hombres y mujeres que integran organizaciones sociales en estas comunidades.

Así las cosas, en este artículo se expone dicho acompañamiento a los escenarios de interpelación y el mundo de vida campesina, destacando los procesos organizativos que pueden implicar la reafirmación de identidad colectiva surgida de ejercicios de memoria. Este enfoque se basa en las experiencias y narrativas campesinas, así como en las experiencias y narrativas de las organizaciones campesinas.

Desde allí y dadas las características de los actores y el riesgo de reducir la información a meras cifras carentes de contexto, se llevaron a cabo actividades de alistamiento, trabajo de campo y sistematización, que incluyeron la revisión documental y bibliográfica, la identificación de actores clave, el diseño de instrumentos, entrevistas a profundidad y fenomenológicas, talleres, cartografías sociales o corporales, grupos focales, ollas comunitarias, transcripción de instrumentos de recolección de información, y análisis de contenido y generación de redes semánticas, utilizando el software Atlas ti, con el fin de poder dar cuenta de cuáles son las acciones colectivas para la paz y los procesos organizativos de las personas que han sido víctimas del conflicto en estos contextos.

Palabras clave: vida campesina, conflicto, víctimas, acciones de resistencia

¹ Licenciado en Filosofía: Universidad del Valle. Magister en Ciencias Humanas: Universidad del Cauca; e-mail: alexander.luna@docente.fup.edu.co. ORCID: 0000-0002-9297-8043

Abstract

The scenarios of interpellation and the worlds of peasant life emerge as manifestations of vitality in the midst of the wounds and death caused by violence in Colombia. They manifest themselves both in bodies and in specific territories. Hence, this study focused on supporting peasant communities with the population grouped around the 16 organizational processes present in the municipalities of Caldono and Cajibío, department of Cauca, favoring the use of qualitative tools to identify these processes, collective actions and resistance mechanisms undertaken by men and women who make up social organizations in these communities.

Thus, this article presents this accompaniment to the scenarios of interpellation and the world of peasant life, highlighting the organizational processes that may involve the reaffirmation of collective identity arising from memory exercises. This approach is based on peasant experiences and narratives, as well as on the experiences and narratives of peasant organizations.

From there and given the characteristics of the actors and the risk of reducing the information to mere figures lacking context, recruitment, field work and systematization activities were carried out, which included documentary and bibliographic review, identification of key actors, the design of instruments, in-depth and phenomenological interviews, workshops, social or body cartographies, focus groups, community pots, transcription of information collection instruments, and content analysis and generation of semantic networks, using the Atlas ti software, with in order to be able to account for the collective actions for peace and the organizational processes of

the people who have been victims of the conflict in these contexts.

Key words: peasant life, conflict, victims, resistance actions

Introducción

Desde esta investigación se buscó un acercamiento a los escenarios de interpelación y mundos de vida campesinos, desde los procesos organizativos y acciones de resistencia de agrupaciones de hombres y mujeres de organizaciones campesinas en Caldono y Cajibío, Cauca. Ello permitió, entre otros aspectos, ver los rostros humanos específicos de quienes viven efectos psicosociales asociados a la vivencia del conflicto social y armado y conocer qué tipo de acciones de resistencia y procesos organizativos se han generado en la población víctima de conflicto armado.

Para ello, se hizo uso de herramientas cualitativas que permitieron ubicarnos, en diálogo con el filósofo Emanuel Levinas (2004), en el contexto de los mundos de la vida campesinos, frente a una serie de experiencias reconocidas como choques o traumatismos que van situando nuestra mirada en corporalidades sufrientes concretas, en la materialidad de cuerpos concretos. De ese modo se problematizó alrededor de los procesos que lideran organizaciones campesinas, indígenas y sociales del municipio de Cajibío y comunidades indígenas en Caldono, con respecto a sus acciones colectivas para la construcción de paz, mecanismos de resistencia y estrategias de afrontamiento frente al dolor causado por las diversas formas de violencia generadas en el marco del conflicto social armado, así como los

procesos de construcción de verdad, justicia y reparación.

Por eso, revisando las acciones colectivas para la paz, fue necesario considerar las dinámicas de

emprendimiento, empleabilidad y organización social solidaria, entre otros aspectos, teniendo en cuenta la facticidad de lo que en los mundos de la vida campesinos las comunidades hacen con aquello que les ocurrió. Específicamente, a través de:

la consolidación de pequeñas y medianas empresas desde la ruralidad, en un esfuerzo de las organizaciones sociales por buscar alternativas de desarrollo, especialmente desde la generación de iniciativas propias caracterizadas por su enfoque cultural, étnico, transformación de alimentos nativos, productos naturales y ancestrales (Rivera, Luna, Osorio y Quira, 2022, p. 139).

En ese sentido, los escenarios de

interpelación y los mundos de la vida campesinos nos ubican también frente a las acciones colectivas y los mecanismos de resistencia emprendidos por hombres y mujeres que conforman organizaciones sociales. Mediante esta investigación pudimos ser testigos de que las personas sobrevivientes han decidido hacer algo con los eventos traumáticos asociados a la vivencia del conflicto y en cuyos tejidos organizativos van hilando, van tejiendo una serie de acciones como gritos de vida, acciones en defensa del territorio, acciones de lucha por la autonomía y la soberanía, articulando así aspectos tan importantes como verdad e identidad, a partir de las que podemos escuchar sus voces y así dar cuenta de sus mecanismos de resistencia, en tanto van mostrando cómo el carácter enigmático de la verdad inscrita en sus cuerpos y en sus rostros se encuentra estrechamente vinculado con “la huella original que es la desnudez del rostro” (Levinas, 2004, p. 6).

Así las cosas, esta presentación tiene, entre otros aspectos, antecedentes inmediatos con la ejecución de 3 proyectos de investigación (ver Tabla 1)⁵:

Tabla1. Antecedentes del proyecto

	Proyecto de investigación	Año y Resolución
1	Sistematización de experiencias de memoria histórica y memoria afirmativa en comunidades víctimas del conflicto armado y el sector empresarial en Caldoño y Cajibío, Cauca.	2021. Convocatoria:872 – 2020
2	Diseño de un modelo de acompañamiento holístico a comunidades víctimas del conflicto armado, desde el Trabajo Social.	2019 Resolución 034 de 2019
3	Memoria Histórica de las experiencias comunitarias de resistencia desde la organización social solidaria en la zona de la Cordillera del Municipio de El Tambo, departamento del Cauca.	2016 Resolución 032 de 2016

Fuente. Actas y resoluciones emitidas por la Vice-Rectoría Académica FUP

⁵ Estos proyectos se formularon y ejecutaron para las convocatorias internas de la Fundación Universitaria de Popayán

Los escenarios de interpelación y los mundos de la vida campesinos a los que esta investigación intentó aproximarse, los ubicamos en la población agrupada alrededor de los 16 procesos organizativos presentes en los municipios de Caldono y Cajibío, departamento del Cauca, Colombia. Dichos escenarios de interpelación y mundos de la vida campesinos responden a una parte de los hallazgos de la Convocatoria: 872 – 2020 titulada: “Sistematización de experiencias de memoria histórica y memoria afirmativa en comunidades víctimas del conflicto armado y el

sector empresarial en Caldono y Cajibío, Cauca”.

Autores referenciados como Emanuel Levinas, Enrique Dussel y Silvia Rivera Cusicanqui, permitieron a esta investigación una aproximación conceptual y evidenciar la relación con algunas categorías de análisis y emergentes, fruto de la investigación realizada, como es el caso de: acciones colectivas para la paz, mecanismos y estrategias de afrontamiento. Frente a las acciones colectivas, frente a las acciones de resistencia y afrontamiento y frente al conflicto social y armado, estas son acciones de:



Figura 1. Acciones colectivas como gritos de vida
Fuente. Elaboración propia

De acuerdo a lo anterior, el intento de acercarnos a los mundos de la vida campesinos y a una parte de lo ocurrido en el marco del conflicto social y armado en Colombia, se materializa a través de los procesos de memoria histórica que el cuerpo y el rostro humano constituyen en una serie de escenarios de interpelación. Ello porque a través de los efectos

psicosociales asociados a la vivencia del conflicto social y armado, las acciones colectivas para la paz y los procesos organizativos de las personas que han sido víctimas, el cuerpo y el rostro humano se ven, se visibilizan mediante las acciones emprendidas por agrupaciones de hombres y mujeres cuyos rostros también se oyen. Esos rostros demandan nuestra escucha,

capturan nuestra atención, nos interpelan en tanto movilizan y evidencian la fuerza de la verdad y hacen posible seguir las huellas de cuerpos concretos. Por lo expresado, vale la pena disponernos a la escucha:

Después de la masacre, casi todo mundo se fue, quedé solo, mucha gente fue a dormir a una sola casa, tuvimos 6 meses de miedo. El problema grande fue cuando estaba por aquí la guerrilla, el problema para nosotros la población era que la guerrilla nos utilizaba, el ejército nos utilizaba, si uno decía que no lo mataban uno no podía decir que no a ningún lado, mi hijo era el único que me colaboraba, falleció él, me quedé solo, se volvió todo muy duro (13, 2021).

Ante ello, resulta necesario

dirigirse hacia aquellos acontecimientos y circunstancias que permitieron que en nuestro país se perpetraran tantas formas materiales del horror que nos arrojaron a las formas tan particulares de la tragedia, y que

hacen cada vez más necesario que nuestras ciencias humanas asuman con rigor y radicalidad la comprensión de algunos fragmentos de lo ocurrido en el marco del conflicto social y armado, específicamente en la superación de las visiones maniqueas y mediocres que parecen imponerse por parte del Estado y sus adversarios. Dependiendo de quién cuente la historia, estas visiones del conflicto terminan justificando y/o condenando a uno u otro actor armado (Luna, 2021, p. 215).

Con Silvia Rivera Cusicanqui (2016) podemos afirmar que las mencionadas acciones colectivas se enmarcan en los escenarios de interpelación y en los mundos de la vida campesinos, entre otros aspectos porque dichas acciones colectivas devienen en: “el lugar de enunciación inscrito en un espacio tiempo y en un paisaje concretos. Un lugar en el que las imágenes, los cuerpos y los andares remiten en forma recurrente al pasado más remoto” (p. 15).



Figura 2. Acciones tradicionales

Fuente. Elaboración propia

En este orden de ideas, esta indagación asume la necesidad de volver la mirada, aprender y ocuparse con las acciones colectivas, con las acciones de resistencia y con los mecanismos de afrontamiento, con las voces del conflicto armado, con las voces que se constituyen en una serie de luchas por el territorio, una serie de dinámicas de autonomía y de soberanía y en lo que Enrique Dussel denominará contenido material de la verdad:

(...) del oprimido, de las víctimas, del pobre, la viuda y el huérfano, del extranjero, del excluido, del demos o del fórum, de la carnalidad plena de necesidades (del comer, vestir, beber, habitar...), clama desde su Exterioridad: ¡más allá de la fraternidad estoica nace la solidaridad con el Otro! (Dussel, 2007, p. 72).

En este sentido, reiteramos que los escenarios de interpelación presentes en los mundos de la vida campesinos,

se enmarcan en las acciones colectivas, en las acciones de resistencia y en las acciones de afrontamiento, así como en las voces del conflicto armado. Todo ello, a su vez, se constituye en una serie de luchas por el territorio, por la autonomía y por la soberanía; luchas que brindan luces, que abren horizontes de sentido, que se ubican también en la reconstrucción histórica de la verdad:

la reconstrucción de la memoria puede llegar a transformar el dolor en un verdadero perdón, presente en la necesidad de ir tejiendo (para quienes han sido víctimas) estructuras de sentido de la condición humana despedazada por el conflicto social y armado vivido en nuestro país, y a través de los entramados de significación presentes en la comprensión de los múltiples sentidos e implicaciones del sufrimiento; por ejemplo, en lo que respecta al carácter estético, semántico,

simbólico, social y comunitario de las circunstancias y de los acontecimientos que han producido y caracterizado los horrores de dicho sufrimiento, incluso asumiendo la imposibilidad de tal comprensión (Montaño. y Luna, 2020).

Esto, en la voz de personas que han padecido los rigores de la guerra, expresa que: “Teníamos que ver cómo llegaban y entraban a nuestras casas”. En muchas ocasiones la familia de don Pepo tuvo que presenciar la llegada de entre 20 a 30 hombres a su casa. Ingresaban y hacían uso de la cocina. Cuando terminaban, en ocasiones se instalaban afuera de la casa y dormían allí. Eran días donde “mi familia y yo teníamos que mantener encerrados, nadie salía mientras ellos estaban allí. Mi esposa y mi hija se escondían y Vivían con miedo, nadie dormía” (13,

2021).

Tales luchas que hacen cada vez más evidente que:

Este pueblo – abigarrado y tumultuoso – es hoy por hoy un conjunto fragmentado de poblaciones, comunidades y organizaciones de base, profundamente penetradas por la lógica clientelar desde arriba, pero capaces de salir del letargo retomando su trayectoria histórica de luchadores por la vida, la memoria y la diversidad de las diferencias. Y es que, aún fragmentadas, estas formaciones abigarradas del mundo indígena/popular siguen caminando con el pasado ante sus ojos y el futuro en sus espaldas (Cusicanqui, 2016, p. 22).



Figura 3. Estrategias de afrontamiento
Fuente. Elaboración propia

En este intento por aproximarnos a los escenarios de interpelación y a los mundos de la vida campesinos nos encontramos con una serie de estrategias agenciadas para la transformación de los efectos

traumáticos asociados a la vivencia del conflicto social y armado, mediante una serie de procesos cognitivos, procesos emocionales y, también, mediante el establecimiento de una serie de redes de

apoyo; movilizadas por las personas que han sido víctimas, como es el caso de las mingas, los lugares de memoria, la familia y las relaciones comunitarias. Esto justifica la necesidad de: “sostener la esperanza de una utopía en Colombia, de un proyecto constitucional incluyente y de asegurar, la no repetición de las realidades producidas por la guerra, ni de los atroces actos de la violencia” (Luna, Ordóñez y Sánchez, 2019).

Acceder a los escenarios de interpelación presentes en los mundos de la vida campesinos implica ir más allá de los miopes y estrechos márgenes de la razón, hacia el trabajo con los procesos agenciados promovido por las organizaciones campesinas, implica

acudir a la escucha de la llamada de los otros, en este caso, los escenarios de interpelación consisten en aquella disposición de apertura, en estar atento a escuchar y a la llamada de hombres y mujeres que habitan y trabajan nuestros campos, más específicamente de las personas que, aunque han sido víctimas del conflicto social y armado, se organizan, resisten, conviven y, en el camino, van tejiendo mundos de la vida, con todo y los rigores de la guerra: “Nos tocaba tirarnos por las tapias para salir al otro barrio, desde que empezaba el hostigamiento hasta el otro día, asegurándonos que el peligro hubiese pasado, cuando regresábamos a casa todo estaba destruido” (13, 2021).



1.

Figura 4. Liderazgos
Fuente. Elaboración propia

Así las cosas, los escenarios de interpelación y los mundos de la vida campesinos se materializan, en este caso, mediante una serie de liderazgos que transitan constantemente de la resistencia ontológica a la movilización social, a la protección del territorio y a la protección de la comunidad, mediante la articulación y la movilización, incluso si ello implica

tomar vías de hecho, por cuanto, en este caso, los liderazgos agenciados nos arrojan lejos de toda certeza, parafraseando a Levinas (2004), nos ubican frente a los múltiples modos en los que el Otro aparece.

Los escenarios de interpelación y los mundos de la vida campesinos, no sólo nos ponen frente a los modos en los que el

Otro se manifiesta, sino que también permiten ver sus aperturas y ocultamientos, surgiendo en el reconocimiento de las huellas, de los rastros, de los rostros, otorgando así rostro, brindando corporalidad sufriente a aquellos acontecimientos que tienden a ser naturalizados, cotidianos, establecidos, y que, en consecuencia, no se reflexionan, no se tematizan, no se consideran susceptibles de ser pensados. Como por ejemplo aquello que ocurre y se entreteje en el marco de la guerra. He aquí el rol lo enigmático de la memoria histórica, porque para el autor la memoria se vincula con el reconocimiento, pues “es un modo que el otro tiene de manifestarse sin manifestarse” (Levinas, 2004, p. 7). En el decir de la comunidad: “Después de dicho incidente no volvieron a realizar reuniones en la gallera, ni a buscar fondos para mejorar el pueblo, en vista del miedo a que volviera a suceder lo mismo o que las FARC siguieran tomando represarias” (13, 2021).

Parte de los hallazgos de este proyecto de investigación nos muestran que los mundos de la vida campesinos, así como los procesos de memoria histórica, acontecen como situación problemática y enigmática, entre otros aspectos, frente al mantenimiento de redes y frente al acompañamiento comunitario. Emergiendo en los mundos de la vida campesinos la experiencia ética, en tanto: “La ética es aproximación, vecindad, como aquello que significa sin revelarse, abandonando de este modo la estructura de una correlación intencional e inaugurando un tiempo diferente” (Levinas, 2004, p. 10).

Marco teórico

La construcción de paz en contextos rurales ha sido objeto de estudio en

diversas disciplinas, destacando la importancia de comprender los procesos organizativos campesinos como agentes clave en este proceso. En este marco teórico, se aborda la relación entre los procesos organizativos de las comunidades campesinas y la construcción de paz, explorando cómo la participación activa de estas comunidades puede contribuir a la consolidación de entornos pacíficos y sostenibles.

Uno de los fundamentos teóricos relevantes es la perspectiva de la justicia social y económica, que destaca la importancia de abordar las desigualdades estructurales como base para la paz sostenible. Los procesos organizativos campesinos, al buscar la equidad en la distribución de recursos y el acceso a oportunidades, se posicionan como motores fundamentales para transformar las condiciones que propician conflictos en las zonas rurales.

Asimismo, se incorpora la teoría de la resiliencia comunitaria, la cual resalta la capacidad de las comunidades para adaptarse y superar situaciones adversas. Los procesos organizativos campesinos no solo fortalecen la cohesión social, sino que también promueven la resiliencia al generar redes de apoyo mutuo y fomentar la participación ciudadana en la toma de decisiones

En el ámbito de la construcción de paz, la teoría de la transformación de conflictos ofrece un enfoque que destaca la importancia de abordar las causas subyacentes de los conflictos. Los procesos organizativos campesinos, al involucrarse en la identificación y resolución de problemas locales, contribuyen directamente a la transformación de las dinámicas que pueden generar violencia, estableciendo así bases sólidas para la paz duradera.

La participación activa de los campesinos en la toma de decisiones a

nivel local y nacional también se analiza desde la perspectiva de la democracia participativa. Se argumenta que los procesos organizativos campesinos fortalecen la democracia al empoderar a las comunidades para influir en las políticas que afectan directamente sus vidas, generando un sentido de pertenencia y responsabilidad compartida en la construcción de un orden social pacífico

Ahora bien, en el marco de esta investigación, se ha realizado una revisión exhaustiva de 19 antecedentes que abarcan diversas fuentes, como bases de datos, trabajos de pregrado y posgrado en psicología y derecho. Estos estudios han proporcionado un panorama amplio sobre la experiencia de poblaciones que han enfrentado conflictos armados, tanto a nivel nacional como en otras regiones del continente americano. En particular, se ha prestado atención a 6 estudios que exploran acciones colectivas, 5 que abordan la epistemología relacionada con mecanismos de resistencia, y 8 centrados en estrategias de afrontamiento

En este contexto, se ha considerado crucial analizar la participación de personas víctimas del conflicto social y armado en procesos organizativos. Estos esfuerzos son fundamentales para comprender la dinámica de las organizaciones que emergen como formas de lucha y resistencia, perdurando a lo largo del tiempo gracias a sus acciones orientadas hacia objetivos comunes. La investigación se ha orientado hacia la subcategoría de experiencia previa en procesos organizativos, identificando que dicha experiencia se construye a través de saberes propios, conocimientos ancestrales, empirismo y el método de prueba y error

Un estudio relevante en este marco es el realizado por Orozco y González (2021) en el altiplano de Chiapas, México. Su

investigación se centra en la construcción de la paz y la resistencia indígena frente a la violencia estructural. Destacan cómo las organizaciones sociales pueden reconstruir el tejido social, vinculándose a luchas globales por los derechos humanos y contra la injusticia. Los "principios éticos, referentes de lucha y fundamentos organizacionales" identificados en esta investigación resaltan la importancia del servicio a los demás por encima del interés personal como un elemento central para la acción.

Para focalizar el estudio en la población específica, se han adquirido bases de datos de emprendimientos y procesos organizativos en los municipios de Caldon y Cajibío, Cauca. Estos municipios se seleccionaron estratégicamente, permitiendo la concertación de encuentros con la población afectada por el conflicto armado. Las técnicas de intervención, como el grupo focal, la cartografía del cuerpo, la caracterización social y la entrevista semiestructurada, han sido empleadas para identificar las actitudes de las personas frente a las dinámicas de emprendimiento en este contexto específico.

En conjunto, este marco teórico proporciona una comprensión integral de cómo los procesos organizativos campesinos se entrelazan con la construcción de paz, destacando su papel en la búsqueda de la justicia, la promoción de la resiliencia comunitaria, la transformación de conflictos y el fortalecimiento de la democracia participativa en contextos rurales.

Metodología

La metodología de esta investigación adopta un enfoque cualitativo,

específicamente un diseño metodológico descriptivo desde una perspectiva fenomenológica. El objetivo principal fue articular las historias de vida y sistematizar las experiencias significativas a través de diálogos con personas que forman parte de organizaciones de víctimas del conflicto armado en los municipios de Caldone y Cajibío, ubicados en el departamento del Cauca.

La población de interés para esta investigación está constituida por personas que forman parte de organizaciones y que han sido víctimas del conflicto social y armado en los mencionados municipios. La metodología se estructura en varias fases para la recolección de información.

Fases de recolección de información

Revisión documental: En la primera fase se llevó a cabo una revisión documental para recopilar información relevante de revistas indexadas de primer a cuarto cuartil en la base de datos Scopus. Este proceso proporcionó un sólido fundamento teórico para la investigación

Trabajo de campo-acercamiento inicial: En la segunda fase se inició el trabajo de campo con un acercamiento a las organizaciones para solicitar permisos y obtener el consentimiento informado. Se aplicó una encuesta de caracterización social y organizacional para recopilar información general

Trabajo de campo-aplicación de técnicas: La tercera fase consistió en la implementación de técnicas de recolección de información, como entrevistas semiestructuradas, grupos focales, cartografía del cuerpo, observación directa, escucha activa y caracterización social y organizacional.

Estas técnicas permitieron obtener datos ricos y contextuales

Análisis de las técnicas aplicadas: La cuarta fase se dedicó al análisis de las técnicas aplicadas a los procesos organizativos en los municipios de Caldone y Cajibío. Este análisis se enfocó en identificar patrones, temas recurrentes y experiencias compartidas, permitiendo una comprensión más profunda de la dinámica de las organizaciones de víctimas del conflicto armado en la región

Esta metodología cualitativa y fenomenológica buscó capturar y comprender las experiencias y perspectivas de las personas involucradas en los procesos organizativos, brindando una visión holística y contextualizada de la construcción de paz en estas comunidades afectadas por el conflicto armado.

Discusión y análisis de los resultados

Para el desarrollo de esta investigación resultó necesario documentar las acciones colectivas de resistencia y afrontamiento agenciadas a raíz de la vivencia del conflicto social y armado por personas y organizaciones de víctimas, campesinas e indígenas de esos territorios.

Durante el diálogo con la comunidad los miembros de las organizaciones campesinas manifestaron además tener expectativas de crecimiento a largo plazo, entre las cuales se encuentran: búsqueda de reconocimiento a nivel mundial, producción de un café diferencial, mejorar la calidad de vida, organizar un centro de acopio con condiciones óptimas, tener su propia marca de productos en el mercado, entre otras.

Asimismo, se indagó por las gestiones que garantizan la sostenibilidad del

emprendimiento, se encontraron gestiones como: dar a conocer sus productos mediante mercados campesinos y ferias campesinas, búsqueda de aliados y socios, búsqueda de reconocimiento por enfoque diferencial, constante capacitación, vinculación a proyectos con el Ministerio del interior, compra de nueva maquinaria, creación de centro de acopio para retomar actividades. Con lo anterior se considera que las organizaciones de Caldon y Cajibío se encuentran en una constante lucha por una sostenibilidad de su organización, teniendo una visión a futuro a pesar de las difíciles circunstancias en el territorio.

De acuerdo a ello, los hallazgos o resultados podemos verlos en la concertación con las personas que integran organizaciones campesinas en Caldon y Cajibío, Cauca, desde las cuales se desarrollan acciones de resistencia. Estas tienen que ver con: 1. Acciones tradicionales, 2. Acciones por la verdad, 3. Acciones de resistencia y 4. Acciones de afrontamiento

Resultan interesantes estas relaciones y coincidencias en los tipos de acciones de resistencia encontradas, toda vez que se vinculan con importantes esfuerzos teóricos que permiten aproximarnos a las complejidades de lo ocurrido en el marco de la guerra en Colombia. todo ello, además, se visualiza desde las narrativas y experiencias de las personas víctimas del conflicto social y armado en los municipios de Caldon y Cajibío, Cauca, que integran organizaciones campesinas, tal como se muestra a continuación.

Experiencias y narrativas campesinas

Los mundos de la vida campesinos en el contexto caucano, se enmarcan por la experiencia vivencial del conflicto social y armado, por lo que las organizaciones

campesinas han tramitado con una constante resistencia civil. La resistencia civil resulta una de las herramientas de las organizaciones campesinas para hacer frente las diversas violencias generadas por el conflicto social y armado.

Comunidades campesinas e indígenas como los Nasa y Misak en Caldon, han promovido el desarrollo y potenciación de propuestas orientadas a la construcción de paz y el logro de una democracia; estos propósitos les permiten permanentemente resignificar sus luchas, fortalecer su identidad, reivindicar sus derechos como pueblo originario ancestral, atesorar su cultura y defender su territorio, en el que se desarrolla y emergen diversos proyectos de vida.

Desde la interpelación en los mundos de la vida campesinos, se asemeja a cada ser individual como incompleto; solo a través de la relación con el otro y la comunidad, puede llegar a alcanzar la integridad. En tal sentido, la identidad campesina colectiva, se asume sobre la base de procesos de resistencia y pervivencia cultural.

Las organizaciones campesinas desarrollan su resistencia civil a través del diálogo y la formación política de los jóvenes y las mujeres, lo que les ha permitido tomar una postura crítica de defensa de los derechos humanos, ante los constantes hechos victimizantes. Partiendo de la experiencia directa en el acompañamiento realizado a las comunidades campesinas de Caldon y Cajibío, se reconocen sus procesos organizativos, pues si bien existen efectos psicosociales asociados a la vivencia del conflicto armado, también hay procesos de reafirmación de su identidad colectiva que se gestan a partir de los ejercicios de memoria que realizan. En este contexto, rituales como las mingas del pensamiento y las conmemoraciones resultan fundamentales, no sólo para recordar y

reconstruir los hechos vividos, sino que aportan al establecimiento de memorias de resistencia que les permiten organizar sus movimientos de resistencia política, enseñar mediante la tradición oral su cosmogonía y construir un sentido colectivo de sus formas de lucha.

En la interpelación por las acciones tradicionales identificadas en cada municipio, independientemente de la adscripción étnica o territorial, pueden categorizarse en cuatro: las primeras se inscriben en todas aquellas relacionadas con la identidad colectiva. De estas, forman parte el conocimiento que poseen las personas sobre su devenir como colectivo, su cosmogonía, relación con la tierra, el conocimiento sobre las formas de siembra y cultivo, los calendarios estacionales mediados por la luna, la medicina tradicional, la historia del asentamiento y los primeros pobladores de los corregimientos donde habitaban, la significación emocional que tiene para ellos sus tradiciones y la amenaza que perciben al considerar que por efecto del conflicto, la transmisión intergeneracional de estos saberes puede verse comprometido. Estos hallazgos resultan similares a los identificados por Ibarra (2007): las acciones colectivas de mujeres generan acciones relacionadas con la defensa de la vida, la cultura, el territorio, es decir, permanecen en una lucha constante por conservar y transmitir de generación en generación sus tradiciones e identidad; no obstante, como factor diferencial a este estudio, a través de los relatos y voces de los participantes, fue posible evidenciar que no solo las mujeres realizan estas acciones, sino también los hombres de manera conjunta.

Este conocimiento tradicional ha movilizad acciones colectivas orientadas a la recuperación de tradiciones o prácticas que se han visto amenazadas por el temor a la reunión en los territorios, por

ejemplo, la recuperación de la cancha y la celebración de bazares y encuentros deportivos y recreativos, las reuniones en la gallera, las celebraciones patronales o de fechas especiales para el territorio o el pueblo, el desminado humanitario y la reactivación de las visitas a los sitios sagrados reconocidos por las comunidades indígenas, los diálogos intergeneracionales alrededor de la tulpa, las asambleas y las mingas.

Al respecto estos testimonios reflejan las diversas acciones de resistencia llevadas a cabo por las comunidades campesinas de Caldone y Cajibío en medio del conflicto que han enfrentado. Estas acciones buscan recuperar tradiciones y prácticas amenazadas por la violencia en sus territorios. A continuación, se presentan los testimonios que ilustran estas experiencias:

1. Recuperación de Tradiciones y prácticas comunitarias

- “Este conocimiento tradicional ha movilizad acciones colectivas orientadas a la recuperación de tradiciones o prácticas que se han visto amenazadas por el temor a la reunión en los territorios”
- Acciones como la recuperación de la cancha, celebración de bazares, encuentros deportivos y recreativos, reuniones en la gallera, celebraciones patronales, desminado humanitario, y visitas a sitios sagrados son ejemplos de estas iniciativas

2. Testimonios frente al Conflicto y acciones de resistencia

- Agricultor de Cajibío: "La

comunidad quedó en medio del enfrentamiento. Toda la comunidad cambió las fiestas que duraban 8 días y festividades, ahora son por horas y en la mañana”

- Agricultora de la Floresta, Cajibío: "Como comunidad solo anhelamos saber la verdad, conocer los motivos de dicha masacre y así, recibir un consuelo espiritual
- Agricultora de la Floresta, Cajibío: "Las familias de las víctimas realizan una misa anual en la fecha del suceso, donde actualmente varía de sitio
- Agricultora de la Meseta, Cajibío: "Yo hago parte de la Junta de Acción Comunal... Ahora estamos con el proyecto Sembradores de Agua, que consiste en reforestar la bocATOMA ubicada en la Meseta

3. Acciones de Liderazgo juvenil y concientización:

- Testimonio de Andrés: "Recuerda cómo cuando los grupos armados de las FARC y el ELN empezaron a reclutar a los jóvenes de las diferentes veredas, él y un grupo de sus amigos empezaron a pensar una estrategia
- Agricultor de la Meseta, Cajibío: "Desde antes ha existido la Asociación Panelera de Campo Alegre-Guangobio. Tiene 18 socios

4. Apoyo externo y perspectivas a futuro:

- Agricultor de la Meseta, Cajibío:

"Ahora por lo menos el Consejo Noruego para Refugiados ha ayudado mucho en la comunidad, pues han ayudado con lo del acueducto, la cancha de la vereda la ayudaron a enmallar ellos

- Mujer campesina de Cajibío: "Debido a los constantes enfrentamientos por la presencia del ELN y FARC- EP, sentían temor de salir de sus hogares

5. Persistencia del temor y necesidad de medidas de protección

- Agricultora de la Floresta: "Aunque lo ocurrido haya pasado hace tanto tiempo, la gente aún vive con temor, no salen de noche, saben que existen grupos armados en las zonas

Con todo, estos testimonios reflejan la valentía y determinación de estas comunidades para resistir y reconstruir sus vidas a pesar de los desafíos y traumas que han enfrentado

Experiencias y narrativas organizaciones campesinas

Vale la pena decir que las personas víctimas han atravesado situaciones que marcan la vida del ser humano, y en medio de la situación se han consolidado como organizaciones campesinas, que, mediante esfuerzos comunes, continúan una lucha en la búsqueda de un mejor futuro, lucha, que si bien en algún momento fue individual ahora es colectiva, por lo que sus sentimientos, emociones y afectos, como ellos narran, son compartidos.

Así pues, se identificaron algunas emociones o afectos presentes en la vida

de las personas víctimas del conflicto social y armado siendo: el miedo, el temor y la frustración. Miedos manifestados en el ejercicio del árbol de la vida Caldon y Cajibío: “Siento miedo de volver a vivir la violencia, perder, a que recluten a nuestros niños y jóvenes”, “no me gustaría que desaparecieran a mis hijos, siento miedo de solo pensarlo”, “siento miedo de que vuelva la guerra como nos tocó vivirla”, “siento miedo de volver a perder un ser querido, ya perdí a mi hijo con grupos armados”, “soy una víctima directa, me daba miedo hablar y hacer trabajo comunitario, por los grupos armados en mi territorio”

El miedo aparece en los relatos de las víctimas como un sentimiento común donde se asemeja a lo expuesto por Luna Nieto, et al (2019):

los actores armados han sembrado miedo en las regiones, irrespetando a sus gentes, sus espacios, sus costumbres, tradiciones, su cultura, al parecer se propusieron poner semillas de sufrimiento al ir actuando en contra de la vida, de la dignidad e integridad de sus moradores. Entonces es ahí donde se ve la fuerza de cada campesino, que narra su dolor, la lucha incansable por transformar la violencia en paz, en esperanza, así mismo en oportunidades, en desarrollar una resistencia que les permita reconstruir una tierra avasallada, ensangrentada y olvidada por todos.

Así pues, se considera importante resaltar las actuaciones a favor o en contra de los procesos organizativos campesinos desarrollados por personas víctimas del conflicto social y armado, debido a que es el espacio donde emergen relaciones sociales. El hecho de pertenecer a una

organización campesina hace que dicha persona se integre a un grupo, cree lazos y redes de apoyo. A su vez estos esfuerzos son los que hacen que sus organizaciones que configuran una lucha y resistencia, perduren en el tiempo a través de sus actuaciones a favor de lograr un objetivo en común con una visión a futuro.

Durante los diálogos y el trabajo de campo realizado con comunidades campesinas, manifiestan tener expectativas de crecimiento a largo plazo, entre las cuales se encuentran:

- Búsqueda de reconocimiento a nivel mundial.
- Producción de un café orgánico y diferencial.
- Mejorar la calidad de vida.
- Organizar un centro de acopio con condiciones óptimas.
- Tener su propia marca de productos en el mercado.
- Reconocimiento por enfoque diferencial.
- Constante capacitación.
- Vinculación a proyectos con ministerio de interior.
- Compra de nueva maquinaria.
- Creación de centro de acopio para retomar actividades.

Con lo anterior se considera que las organizaciones de Caldon y Cajibío se encuentran en una constante lucha por una sostenibilidad de su organización, teniendo una visión a futuro a pesar de las difíciles circunstancias en el territorio.

Conclusiones

De acuerdo a lo hallado en el proceso investigativo en torno a los escenarios de interpelación y mundos de vida campesino, se encontró la resistencia como herramienta fundamental dentro de las organizaciones campesinas en el contexto caucano, como respuesta a las diversas violencias generadas por el conflicto social y armado.

Así mismo, los procesos organizativos, se establecen a partir de las vivencias del conflicto armado, en un claro proceso de reafirmación identitaria y cultural, con acciones colectivas que contribuyen a la reconstrucción de la memoria y establecimiento de memorias de resistencia.

En ese sentido, se identifica la importancia de las acciones colectivas, dentro de las cuales se retoman elementos tradicionales, cruciales para la transmisión intergeneracional de saberes, que han percibido amenazas debido al conflicto. Allí, las comunidades, y en ellas mujeres y hombres, realizan acciones de

manera conjunta como lucha constante por conservar y transmitir tradiciones e identidad, teniendo en cuenta que el temor ha sido un factor importante para las transformaciones significativas en las prácticas culturales.

Así las cosas, las comunidades campesinas en Caldoño y Cajibío, a pesar de las adversidades del conflicto armado, han demostrado una resistencia persistente, una capacidad de adaptación y una voluntad continua de preservar y fortalecer sus identidades colectivas y tradiciones, a través de las organizaciones campesinas.

Estas organizaciones, como se ha venido comentando, han transformado una lucha como una causa compartida en busca de un futuro mejor y, como aspecto importante a destacar, establecen espacios donde emergen relaciones sociales. De ahí que sea posible afirmar que los esfuerzos colectivos sustentan la lucha y resistencia de las organizaciones campesinas, en pos de objetivos comunes y una visión a futuro con estrategias valiosas para superar las adversidades y construir un porvenir más esperanzador.

Referencias

- Cusicanqui. (2016). *Un mucho Chi'xi es posible*. Tinta Limón.
- Dussel, E. (2007). *Política de la liberación. Historia mundial y crítica*. Trotta.
- Dussel, E. (2009). *Política de la Liberación II. Arquitectónica*. Madrid: Trotta.
- Levinas, Emanuel. (2004). *Enigma y fenómeno*. Facultad de Filosofía y Humanidades. Universidad de Chile.
- Luna, A. (2021). Aproximaciones conceptuales al sufrimiento humano producido en el marco de la guerra en Colombia. En L. N. Alexander, *Aproximaciones conceptuales al sufrimiento humano producido en el marco de la guerra en Colombia* (pp.203-222). Editorial Universidad Santiago de Cali.
- Luna, A., Ordóñez, E., & Sánchez, J. (2019). Comunidades Epistemológicas Tomo II. En L. M. ÁM Arce Cabrera, *Observatorio de Paz* (pp. 91-111). Editorial Universidad Santiago de Cali.
- Luna, A., y Montaña Quiñones, O. A. (2020). Memoria histórica de cinco mujeres afrodescendientes víctimas indirectas del conflicto social y armado en el barrio Tumaquillo, municipio de Tumaco, departamento de Nariño. *Revista Científica Sabia*,

, 6(1), 40-51
Luna, A., Rivera, W. F., Osorio, M. D. M., y Quira, D. M. (2022). Procesos de emprendimiento contruidos por población víctima del conflicto armado: La experiencia en Cauca, Colombia. *Revista de Ciencias Sociales*, 137-149.