



Foto: Julián Vidal Orozco



# El estado de las investigaciones encontradas en la web sobre el tejido de comunicación de la ACIN

Por: Paulo Paz Ramos<sup>1</sup>

## Resumen

El Tejido de Comunicación y de Relaciones Externas para la Verdad y la Vida de la Asociación de Cabildos Indígenas del Norte del Cauca (ACIN), viene desarrollando propuestas y acciones comunicativas que han generado importantes efectos en las comunidades indígenas aglutinadas en la ACIN y en la región suroccidental de Colombia. La mirada de investigadores y expertos provenientes de diferentes contextos se ha posado en el equipo comunicativo. De ahí la importancia de conocer sobre lo que se ha investigado y se ha reflexionado sobre éste. Para el logro de lo anterior, se utilizó una metodología cualitativa, específicamente el estado del arte, con el apoyo de la Etnografía Virtual, y así, ubicar las principales investigaciones realizadas sobre el Tejido entre los años 2002 y 2011, depositadas en la Web y reflexionar sobre ellas.

**Palabras clave:** Tejido de Comunicación, ACIN, estado del arte, internet e investigación.

## Abstract

The weave of Communication and External Relations for Truth and Life of the Association of reservation indigenous in the North of Cauca (ACIN), has been developing proposals and communicative actions that have generated important effects on the indigenous communities agglutinated to the ACIN and in the South-Western region of Colombia. The gaze of researchers and experts from different contexts has posed on the communicative team. For this reason, is important to know what has been investigated and reflected about this. To achieve this, a qualitative methodology, specifically state of the art, has been used, with the support of the Virtual Ethnography, in order to located the main researches made about the weave between 2002 and 2011, placed on the Web and reflect on them.

**Keywords:** Communication Tissue, ACIN, state of the art, internet and research.

## Introducción

Es una realidad contundente que la Internet se ha venido desarrollando como plataforma tecnológica con diferentes, complejos y diversos servicios, también lo percibimos como un espacio de interacción social cada vez más integrado en las situaciones de la vida cotidiana. Las miradas de los investigadores provenientes de diferentes ámbitos se han volcado hacia el conocimiento de esa evolución y de su impacto, lo que le ha dado una doble dimensión investigativa: como objeto de estudio y como herramienta para la investigación.

Con este trabajo se busca recurrir a la Internet como plataforma que permite desarrollar procesos de investigación y como repositorio de información, ya que se utilizó para ubicar las investigaciones que se están realizando sobre el Tejido de Comunicación de la ACIN. Esto ha permitido que la red Internet se vislumbre y se observe como una poderosa herramienta que favorece la comunicación entre investigadores y entre comunidades no científicas e investigadores y, sobre todo, ha fortalecido enormemente la difusión de la información. Carlos Guaz'mayán, resalta la importancia que ha venido adquiriendo el ciberespacio para la investigación:

*La sociedad se define en términos de informacional por su carácter de red. La cibernética desplaza a la teoría matemática de la información que tradicionalmente había dominado el campo de la comunicación. Y como tal, ofrecen un nuevo espacio de comunicación y de circulación de la información a la comunidad científica universitaria hasta el punto que está integrando una nueva modalidad de trabajo y de comunicación científica*

La importancia de este trabajo radica en que busca dar a conocer el estado actual de las investigaciones que se han realizado sobre el Tejido de Comunicación de la ACIN, depositadas o ubicadas en la web, lo cual lo convierte en un referente importante para futuros trabajos sobre ésta colectividad o sobre grupos similares.

<sup>1</sup> Comunicador Social-Periodista, Especialista en Docencia para la Educación Superior, Candidato a magíster en Comunicación Digital de la Universidad Pontificia Bolivariana de Medellín, docente investigador, miembro del Grupo Comunicación para la ciudadanía del Programa de Comunicación Social y Periodismo de la Institución Universitaria Tecnológica de Comfacauc. Coinvestigador del proyecto Estructuración, implementación y desarrollo de un observatorio de medios de comunicación para la ciudadanía para el departamento del Cauca. Fue tutor del "Diplomado virtual en Televisión crítica con participación ciudadana", que ejecutó Unicomfacauc con recursos de la Comisión Nacional de Televisión (CNTV) y ASCUN.



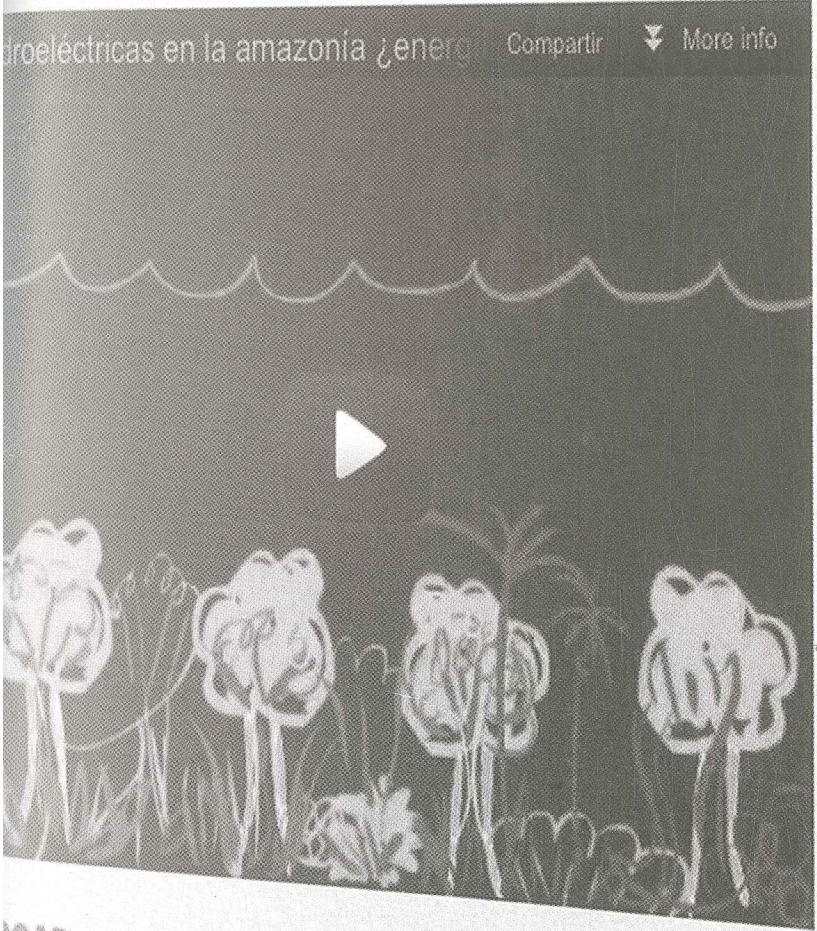
# Çxhab Wala Kiwe

## Territorio del Gran Pueblo

Asociación de Cabildos Indígenas del Norte del Cauca - ACIN

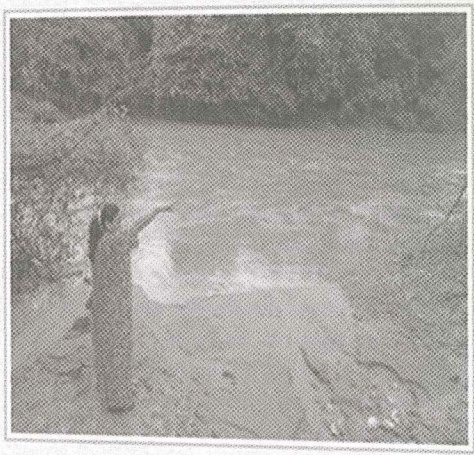
INICIO ESTRUCTURA ACIN N

### ROELÉCTRICAS EN LA AMAZONÍA ¿ENERGÍA PIA?

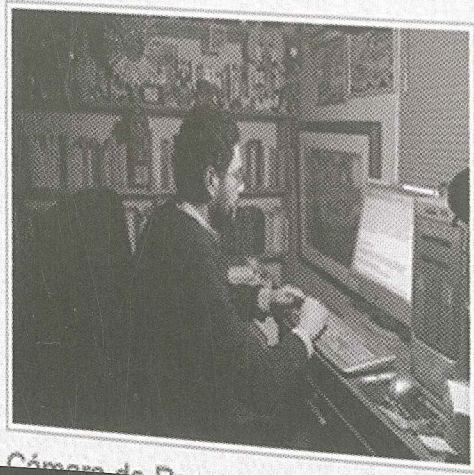


SCAR

### NOTICIAS DE ÚLTIMO MOMENTO



su curso. Durante muchos siglos, La Gu tierra de nadie: una tierra desp....



Cámara de Representantes se aprosta s



Además, como miembro del grupo de investigación "Comunicación para la ciudadanía", del programa de Comunicación Social-Periodismo de Unicomfacauc y miembro del proyecto de Observatorio de medios del mismo, implica realizar una lectura constante de experiencias comunicativas, y la del Tejido de Comunicación llama la atención por su propuesta alternativa y coherente con la cosmovisión de su comunidad.

No está de más recordar que el Tejido de Comunicación de la ACIN ha sido reconocido desde diferentes contextos y miradas a nivel local, nacional e internacional, como un colectivo que ha venido desarrollando estrategias comunicativas comunitarias muy bien estructuradas, organizadas, coordinadas, efectivas y alternativas. Es así como, en septiembre de 2010 recibió el premio Bartolomé de las Casas de manos de la Reina Sofía de España, porque el Tejido incorpora y articula las estrategias comunicativas tradicionales con los medios tecnológicos para informar, reflexionar y decidir con el propósito de defender la vida de las personas y la pervivencia del territorio.

Por último, es de resaltar que el Tejido de comunicación y su experiencia aportan mucho a las reflexiones sobre ciudadanía y medios de comunicación, ya que es un colectivo, producto de una iniciativa de la sociedad civil con una búsqueda principal: la de darle vida al ciudadano que pertenece a su comunidad o a otras y fortalecer el tejido social del pueblo Nasa. Se puede afirmar entonces, que la experiencia del Tejido de Comunicación ha dado un salto, hace muchos años, sobre el muro de los marginados y se ha insertado en la acción política: la integración de los grupos sociales para la transformación de las instituciones.

Visto lo anterior, el objetivo general del trabajo es el de describir el estado en que se encuentran las investigaciones, depositadas o ubicadas en la web, realizadas al Tejido de Comunicación de la ACIN, entre los años 2002 y 2011.

## El Cómo

La investigación es de corte netamente cualitativo y se desarrolló bajo la metodología de carácter documental, específicamente el Estado del Arte. Para Hoyos

*El estado del arte presenta resultados de un saber acumulado, en un momento histórico determinado, sobre un área específica del saber. No se considera un producto terminado, ya que da origen a nuevos campos de investigación. (citado por Castañeda, 2004):*

Como el espacio de exploración escogido fue la Internet, la Etnografía Virtual también ocupó un papel importante en este trabajo investigativo, ya que el ciberespacio se percibe como un lugar donde se producen múltiples y diversas interacciones que permiten la conformación de una cultura. La etnografía virtual permite enfatizar en el análisis del contexto y en los discursos que se producen entre sus actores, así mismo, es desde éste enfoque que la Internet cobra sentido, como espacio para la investigación de corte antropológico (Álvarez, 2009, p.12).

En ese sentido, las técnicas para acceder y recopilar la información fueron tres: el uso de herramientas de búsqueda en la Internet, tales como Google Académico, Google Books, Google News Archive Search, Recolecta, Scirus y el Tesoro de la Unesco. Introduciendo palabras clave como; Tejido de Comunicación de la ACIN, Investigación sobre el Tejido de Comunicación de la ACIN, Reflexión sobre el Tejido de Comunicación de la ACIN, entre otras. Además, se consultaron dos fichas tomadas de Hoyos (2000): una para recolectar los datos bibliográficos y otra para describir.

## Lo hallado

Se revisaron todos los documentos encontrados en los diferentes buscadores y directorios, provenientes de la web. En total se revisaron 12 trabajos, los cuales se clasificaron según el contexto desde donde fue estudiado el Tejido de Comunicación, así:

### 1. Contexto académico/universitario:

nueve investigaciones. Unas enfocan sus investigaciones en el Tejido, otras, a pesar que no lo trabajan como objeto de estudio, lo mencionan de forma explícita, relacionando la problemática planteada con este colectivo. En otras, se puede inferir que tienen relación con el Tejido, ya que su objeto de estudio está conectado con el trabajo del colectivo.

**2. Contexto proveniente de Organizaciones No Gubernamentales: tres investigaciones.** Unas enfocan su sistematización de experiencias en el Tejido, otras lo mencionan de forma explícita, relacionando la experiencia sistematizada con este colectivo. En otras se puede inferir que tienen relación con el Tejido, ya que la experiencia se conecta con el trabajo del Tejido.

Es importante resaltar que en ambos trabajos se consolida el desarrollo institucional, y la aplicación de mecanismos y prácticas ejemplares de comunicación. En este punto se reitera la importancia de la apropiación de las TIC para sus estrategias comunicativas. También, en estas investigaciones se puede detallar cómo fue el proceso de apropiación y uso de las TIC, en el colectivo de comunicación de la ACIN. Se contextualizó el tema desde algunas experiencias exitosas de Ecuador y México.



Ahora veamos detenidamente la información recopilada según la clasificación propuesta.

### Contexto académico universitario:

**1. Publicación electrónica.** Encontrar la palabra perfecta: Investigadora: Vilma Rocío Almendra Quiguanás- Dirección de Investigaciones y Desarrollo Tecnológico Grupo de Investigación en Comunicación para el desarrollo. Universidad Autónoma de Occidente. Mayo de 2010.

**2. Artículo de reflexión.** Nuevos repertorios tecnológicos y movimientos sociales: el caso de la Asociación Indígena del Norte del Cauca (ACIN). Autora: Viviam Unás. Fecha: Noviembre de 2010. Publicado en la revista CS de la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales de la Universidad ICESI.

**3. Documento electrónico.** Aportes a un modelo de economía ecológica para programas de sostenibilidad local y regional en Colombia. Autor: Erminsu I. David Pabón. Universidad Internacional de Andalucía – edición de 2010. En este trabajo se expone y analiza la experiencia de la ACIN, el título: Modelo asociativo indígena: Asociación de Cabildos Indígenas del Norte del Cauca, Cxab Wala kiwe (territorio del gran pueblo).

**4. Trabajo de grado para optar al título de Comunicador Social-Periodista de la Universidad Autónoma de Occidente.** La apropiación de internet en comunidades indígenas: el caso del Tejido de comunicación y de relaciones externas para la verdad y la vida de la Asociación de Cabildos Indígenas del Norte del Cauca –ACIN. Autora: Vilma Rocío Almendra Quiguanás. Santiago de Cali, 2009.

**5. Artículo de investigación.** La palabra y acción para la movilización: Autora: Vilma Rocío Almendra Quiguanás – Revista Comunicación y ciudadanía No. 2 de la Universidad Externado de Colombia. Bogotá, 2009.

**6. Tesis de grado Maestría en Investigación en Problemas Sociales Contemporáneos:** Apropiación de las Tecnologías de la Información y de la Comunicación –TIC – por parte de los pueblos Nasa y Muisca. Autor: Javier Correa Correa. Bogotá: 2009. -Universidad Central-Facultad de Ciencias Sociales, Humanidades y Arte -Instituto de Estudios Sociales Contemporáneos –IESCO–.

**7. Libro. Resistencia indígena: alternativa en medio del conflicto colombiano.** Autora: Nidia Catherine González Piñeros – Grupo de investigación Problemas Políticos Globales Departamento de Ciencia Jurídica y Política - Pontificia Universidad Javeriana Seccional Cali. Cali, 2006.

**8. Memorias de ponencias. Colombia: Diálogo Cultural y Tecnologías de Información y Comunicación.** Cali - Universidad Autónoma de Occidente. Autores: Mauricio Dorado (UPB) – Tejido de Comunicaciones de la ACIN – ACIN. Fecha: 2005. Se expuso la experiencia: “El Tejido de comunicación, Las TIC y el Plan de Vida de las comunidades indígenas del norte del Cauca: la importancia de las TIC en los procesos de gestión comunitaria”.

### 9. Tesis de la Maestría Andina en Comunicación y Sociedad con Mención en Políticas Públicas para Internet:

FLACSO (Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales – sede Ecuador. Año: 2004. Título: Políticas de Gestión del Conocimiento y Usos Sociales de Nuevas Tecnologías de Información y Comunicación, TIC En Tres Programas: La Agenda de Conectividad del Gobierno Colombiano, El Sistema de Información para el Desarrollo Empresarial Rural, SIDER, del Centro Internacional de Agricultura Tropical, CIAT, y el Telecentro Comunitario de la Asociación de Cabildos Indígenas del Norte del Cauca, ACIN. Autora: Olga Patricia Paz Martínez.

### Balance

Los dos textos de Vilma Almendra de la Universidad Autónoma de Occidente son sistematizaciones sobre el Tejido de Comunicación de la ACIN. En estos se detalla, describe y dimensiona cómo los indígenas Nasa, ubicados en el norte del Cauca han utilizado la comunicación en toda su historia para desarrollar procesos de pervivencia y de construcción de tejido social. También se exponen las diferentes estrategias de apropiación de las tecnologías que han surgido en el transcurrir de su existencia.

Son investigaciones que registraron el proceso de la Asociación de Cabildos del norte del Cauca (ACIN) con el objetivo de reestructurar las estrategias y los mecanismos de comunicación. Ambos desarrollaron la Metodología de observación participante de la relación histórica entre comunicación y supervivencia, el Tejido de comunicación fue el encargado de ubicar su experiencia histórica y sus experiencias comunicativas en el contexto actual. Enfoques: Crítico Social Participativo y Enfoque Metodológico Etnográfico.

Es importante resaltar que en ambos trabajos se consolida el desarrollo institucional, y la aplicación de mecanismos y prácticas ejemplares de comunicación. En este punto se reitera la importancia de la apropiación de las TIC para sus estrategias comunicativas. También, en estas investigaciones se puede detallar cómo fue el proceso de apropiación y uso de las TIC, en el colectivo de comunicación de la ACIN. Se contextualizó el tema desde algunas experiencias exitosas de Ecuador y México. Los resultados: 1. Con estas sistematizaciones se logró rediseñar las áreas de trabajo del Tejido y la forma en que se venía trabajando. 2. Comprender y asumir que los medios de comunicación y las TIC, son instrumentos al servicio de las estrategias de comunicación y no al contrario.

En cuanto al artículo de Almendra en la revista de la Universidad Externado, describe el enfoque que tienen de la Comunicación los indígenas Nasa y cómo la comunicación



ha ido cambiando, se ha ajustado al contexto y se ha hecho más indispensable cada vez, convirtiéndose en una estrategia clave para la resistencia y la movilización social.

Por otro lado, en las investigaciones realizadas por Olga Paz, se hace la contextualización histórica del nacimiento de los telecentros que se ubicaron en los territorios indígenas en el norte del Cauca, los que se perciben como antecedentes tecnológicos a los avances y enfoques que se tienen en TIC ahora. Se resalta la labor del tejido de comunicación para la gestión de diversas dinámicas generadas en el colectivo de la ACIN y se reconoce la importancia del uso de la Internet para la visibilización de esta comunidad, a nivel nacional e internacional.

En los enfoques de las investigadoras Viviam Unás y Nidia Catherine González Piñeros, se pueden ubicar algunas similitudes ya que estudian los trabajos del Tejido Comunicativo, desde el impacto que generan en lo social y político. En cuanto al trabajo de Unás, se hace énfasis en la forma en que algunos movimientos sociales, en particular el movimiento indígena del norte del Cauca, con la coordinación del Tejido de Comunicación, han usado la Web para ampliar sus repertorios de acción, sus objetos de lucha y los actores que a ésta se suman.

González, por su parte, hace un seguimiento a las estrategias de resistencia del movimiento indígena en medio del conflicto armado, y la manera como éstas pueden ser una alternativa social frente a las problemáticas que genera el conflicto mismo (2006).

En cuanto a los trabajos de Erminsu I. David Pabón de la Universidad Internacional de Andalucía y Mauricio Dorado, junto con el Tejido de Comunicaciones de la ACIN, se puede observar que ambos destacan el trabajo que ha realizado el Tejido de Comunicación. En el primero, se hace especial énfasis en este colectivo, que incorpora y articula las estrategias comunicativas tradicionales y de medios masivos para informar, reflexionar, decidir y actuar, además de promover la iniciativa diplomática de la ACIN, con el

propósito de defender la vida de las personas, la pervivencia del territorio y del proceso.

En el segundo, se enfatiza en el Tejido de Comunicación: su función, desempeño, actividades comúnmente realizadas. Se resalta la labor que ha cumplido la web, la cual les ha permitido debatir con los grandes medios nacionales como El Tiempo, y con personajes como Adolfo Pérez Esquivel, Manfred Max Neef, Rigoberta Menchú y Baltasar Garzón.

También se pudo observar que en todos los trabajos investigativos rastreados, se expone de forma directa, explícita y profunda la situación tan complicada y difícil, de tipo social, político y económico por la que han tenido que pasar las comunidades indígenas, la ACIN y el Tejido de comunicación. El conflicto, los actores armados provenientes del Estado y fuera de éste, siempre han estado presentes en los procesos de resistencia de estos colectivos.

Por último, se destaca la investigación de Correa, que aunque no se enfoca directamente en el Tejido, si lo trabaja, e igualmente destaca su importancia en los procesos desarrollados por la ACIN, a través de su historia. Una de las conclusiones a las que llega Correa es que la ACIN, a través del Tejido de Comunicación, posee un interés doble: establecer una comunicación con el exterior, por un lado, y recuperar la oralidad, por el otro (2005).

## Contexto proveniente de organizaciones no gubernamentales

**1. Artículo de investigación.** Challenging the silences and omissions of dominant media: Youth-led media collectives in Colombia. Desafiando los silencios y omisiones de los medios de comunicación dominantes: Los medios de comunicación colectivos en Colombia impulsados por la juventud. Autora: Diana Coryat. Fecha de publicación: agosto 15 de 2008. Publicado en la revista electrónica: Youth Media Reporter.

**2. Revista electrónica.** América Latina en movimiento: Comunicación: democratización, ciudadanía, medios comunitarios. Publicación internacional de la Agencia Latinoamericana de Información – ALAI. Fecha: 15 de junio de





2007. Artículo: Tejer la libertad de la palabra para caminar la libertad y la vida. Autor: ACIN.

**3. Documento.** Reflexión a partir del taller de sensibilización y diseño de estrategia en comunicación en la zona indígena del norte del Cauca. Autor: ACIN. Lugar: Norte del Cauca, 2005. Producción: Centro de Competencia en Comunicación para América Latina.

### Balance

En estos trabajos también se puede observar la sistematización de las experiencias del colectivo de comunicación de la ACIN, la mayoría desde miradas internacionales en donde se puede identificar que se les da mayor trascendencia y relevancia a los procesos desarrollados por este colectivo. Se destaca las descripciones históricas que se hacen del surgimiento de los telecentros en estas comunidades, como antecedentes y generadores de procesos comunicativos.

Igualmente, se percibe el reconocimiento que se hace a este colectivo como generador y coordinador de procesos de resistencia, y se describen de forma detallada las acciones pacíficas desarrolladas por la ACIN, en contra del Estado y de los actores armados.

En estas investigaciones con miradas externas, se puede detallar que se enfocan en resaltar los colectivos de comunicación de los pueblos indígenas del Cauca, destacando que son grupos de jóvenes entre hombres y mujeres que aportan, a través de diferentes estrategias de comunicación y de manera voluntaria, al proceso de incentivar y movilización hacia la participación en el diseño y ejecución de sus planes de vida. De igual forma, se encontraron algunos elementos coincidentes en estos trabajos, como el reconocimiento de la importancia de los medios masivos y tradicionales en este momento en los planes de vida de la ACIN. Se coincide también, en que se debe mejorar estratégicamente la utilización de los medios privados, y que es urgente fortalecer los propios en todos sus aspectos: técnicos, contenidos, económicos, políticos. Esto se debe hacer desde un conocimiento profundo de la comunicación Nasa, diversa y en proceso de cambio.

También, como en el contexto académico, en este se puede observar que todos los trabajos exponen de forma explícita y contundente la situación social, económica y política de estas comunidades. El proceso político organizativo de la zona del norte del Cauca y, específicamente como la comunicación se desarrolla en un contexto de ocupación territorial, donde la agresión al plan de vida del pueblo Nasa se evidencia en todos los espacios.

### Conclusiones

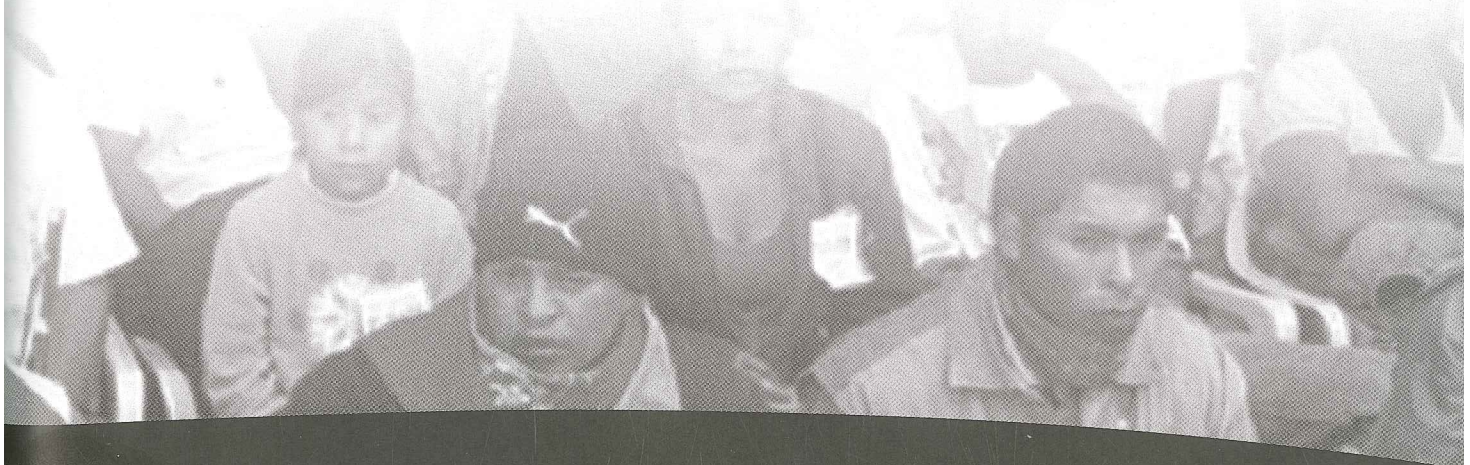
**1. La mayoría de las metodologías de las investigaciones,** que se enfocaron directamente a estudiar el Tejido, apuntan a sistematizar la experiencia del Tejido de Comunicación de la ACIN, lo que ha permitido conocer la realidad de la evolución y desempeño de este colectivo a través de su historia. Unas provienen de miradas de adentro del Tejido, otras externas, lo que posibilita un equilibrio en las interpretaciones y en los resultados obtenidos.

**2. A parte de la sistematización de experiencias,** se encontraron otros tipos de metodologías de investigación: Crítico Social Participativo, Investigación Acción Participación, Etnografía y la Etnografía Virtual, desarrollada en una de las etapas de la investigación de Jorge Correa, la cual hace explícita.

**3. Es notorio el interés por la ACIN y sus procesos sociales,** políticos y de pervivencia, el cual también se evidencia en el Tejido de Comunicación de esta organización. Las miradas desde diferentes contextos se han posado sobre estos colectivos, unas con enfoques políticos, otras con enfoques tecnológicos, otras desde puntos de vista sociales y de comunicación social. Se resalta pues, que de alguna forma esto permite inferir que están cumpliendo con las metas propuestas desde hace muchos años, la de visibilizarse ante el mundo y la de recorrer caminos de resistencia ante las dinámicas que los influye.

**4. La mayoría de las investigaciones apuntan** a reconocer que la ACIN se consolida en el desarrollo institucional, así como la aplicación de mecanismos y prácticas ejemplares de comunicación. En este punto se reitera la importancia de la apropiación de las TIC para sus estrategias comunicativas.

Foto: Pagina web de ACIN





**5. Las investigaciones encontradas transitan** en propuestas enfocadas a reflexionar sobre la intención latente y poderosa, detectada en los últimos años en el movimiento indígena, de señalar el ámbito internacional como su principal plataforma de visibilización política.

**6. En un buen porcentaje de los trabajos ubicados**, se reconoce a los miembros del Tejido como generadores de procesos de información para que la comunidad reflexione sobre su realidad local y el contexto global, tome decisiones conscientes y actúe en consecuencia.

**7. Se observa que la ACIN**, por medio de su Tejido de Comunicación, ha combinado con mucho éxito y destreza las propuestas ancestrales de interacción comunicativa con las TIC. En cuanto a la Internet específicamente, es concebida de una manera especial, detallada y con una mirada muy fina, ya que se observa el grado de preservación de los valores culturales de los pueblos que ésta permita o no a la comunidad Nasa en específico. Para esta etnia, se asume como una herramienta –no un arma– para la resistencia.

**8. En algunas de las investigaciones se reflexiona sobre un tema muy importante**, relacionado con la convergencia de estrategias comunicativas ancestrales y actuales. Se concluye entonces, que para apropiarse de los recursos tecnológicos, esta comunidad primero ha afianzado y profundizado en sus valores propios y ha fortalecido técnicas ancestrales propias de comunicación oral.

**9. La mayoría de las investigaciones provienen de regiones y colectivos fuera del Cauca**, algunos internacionales, lo que genera una inquietud. ¿Será que existe mayor sensibilidad e interés sobre lo que está ocurriendo en el Cauca con las comunidades indígenas en contextos externos que en el propio?

## Referencias bibliográficas

**ACIN**, (2005). Reflexión a partir del taller de sensibilización y diseño de estrategia en comunicación en la zona indígena del norte del Cauca. Recuperado de <http://www.c3fes.net/docs/cauca2.pdf>

**ACIN**, (2007). Tejer la libertad de la palabra para caminar la libertad y la vida. En Revista electrónica: América Latina en movimiento: Comunicación: democratización, ciudadanía, medios comunitarios. Publicación internacional de la Agencia Latinoamericana de Información – ALAI. Recuperado de <http://alainet.org/active/22961>

**Almendra, V.** (2010). Encontrar la palabra perfecta: experiencia del Tejido de Comunicación del pueblo Nasa en Colombia. Publicación electrónica. Recuperado de <http://www.nasaacin.org/attachments/article/811/PRETEXTO%20ENCONTRAR%20LA%20PALABRA%20PERFECTA-1.pdf>

**Almendra, V.** (2009). La palabra y acción para la movilización. (Artículo de reflexión). En Revista Comunicación y Ciudadanía, 2. p. 42-51. Recuperado de <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3707689>

**Almendra, V.** (2009). La apropiación de internet en comunidades indígenas: el caso del Tejido de Comunicación y relaciones externas para la verdad y la vida de la Asociación de Cabildos Indígenas de Norte del Cauca – ACIN.

(Proyecto de grado), Universidad Autónoma de Occidente, Facultad de Comunicación Social-Periodismo, Cali, Colombia. Recuperada de <http://bdigital.uao.edu.co/bitstream/10614/823/3/T0003108.pdf>

**Álvarez, G.** (2009). Etnografía virtual: exploración de una opción metodológica para la investigación en entornos virtuales de aprendizaje. (Artículo de reflexión no derivado de investigación). En Revista Q, 3. p. 6-12. Recuperado de: <http://eav.upb.edu.co/RevQ/ediciones/8/270/270.pdf>

**Castañeda, D.** (2004). Estado del arte en aprendizaje organizacional, a partir de las investigaciones realizadas en Facultades de Psicología, Ingeniería Industrial y Administración de Empresas en Bogotá, entre los años 1992 y 2002. Acta Colombiana de Psicología, 11, 23-33. Recuperado de [http://portalweb.ucatolica.edu.co/easyWeb2/acta/pdfs/n11/art\\_3\\_acta\\_11.pdf](http://portalweb.ucatolica.edu.co/easyWeb2/acta/pdfs/n11/art_3_acta_11.pdf)

**Coryat, D.** (2008). Challenging the silences and omissions of dominant media: Youth-led media collectives in Colombia. Desafiando los silencios y omisiones de los medios de comunicación dominantes: Los medios de comunicación colectivos en Colombia impulsados por la juventud. (Artículo de investigación). En Revista electrónica: Youth Media Reporter. Recuperado de <http://www.youthmediareporter.org/docs/D.Coryat.pdf>

**Correa, J.** (2009). Apropiación de las Tecnologías de la Información y de la Comunicación –TIC – por parte de los pueblos Nasa y Muisca. (Tesis de grado Maestría en Investigación en Problemas Sociales Contemporáneos). Universidad Central, Facultad de Ciencias Sociales, Humanidades y Arte –Instituto de Estudios Sociales Contemporáneos –IESCO–.

**David, E.** (2010). Aportes de un modelo de economía ecológica para programas de sostenibilidad local y regional en Colombia. Publicación electrónica. Recuperado de [http://dspace.unia.es/bitstream/10334/717/1/0119\\_Pabon.pdf](http://dspace.unia.es/bitstream/10334/717/1/0119_Pabon.pdf). p.83-89.

**Dorado, M, Tejido de Comunicaciones de la ACIN y ACIN.** (2005). Memorias de ponencias: “Colombia: Diálogo Cultural y Tecnologías de Información y Comunicación”: “El Tejido de comunicación, Las TIC y el Plan de Vida de las comunidades indígenas del norte del Cauca: la importancia de las TIC en los procesos de gestión comunitaria”. Recuperado de [http://www.colombiadigital.net/index.php?option=com\\_wrapper&view=wrapper&Itemid=432&fontstyle=f-smaller](http://www.colombiadigital.net/index.php?option=com_wrapper&view=wrapper&Itemid=432&fontstyle=f-smaller)

**González, N.** (2006). Resistencia indígena: alternativa en medio del conflicto colombiano. Pontificia Universidad Javeriana Seccional Cali Recuperado de [http://www.puj.edu.co/SiteCollectionDocuments/Ciencia\\_Politica/libro\\_resistencia\\_indigena.pdf](http://www.puj.edu.co/SiteCollectionDocuments/Ciencia_Politica/libro_resistencia_indigena.pdf)

**Guaz'mayán, C.** (2004). Internet y la investigación científica: el uso de los medios y las nuevas tecnologías en la educación. Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio. p.15.

**Paz, O.** (2004). Políticas de gestión del conocimiento y usos sociales de Nuevas Tecnologías de Información y Comunicación, TIC en Tres Programas. (Tesis de la Maestría Andina en Comunicación y Sociedad con Mención en Políticas Públicas para Internet). Recuperado de <http://www.bvsde.paho.org/bvsacd/cd67/internet/politica.pdf>